

# WORK SHOP

LA CALZATURA E I SUOI SEGRETI  
Fondamenti di progettazione calzaturiera: fit, struttura e manifattura

05 Febbraio 2026  
di Karisia Paponi  
Accademia di Belle Arti di Frosinone

# PROGRAMMA

Il workshop si propone di analizzare in modo sistematico il **prodotto calzatura**, analizzando gli aspetti strutturali, funzionali e tecnologici che ne caratterizzano le fasi di lavorazione. Particolare attenzione sarà rivolta alle peculiarità progettuali e produttive che lo distinguono in maniera sostanziale sia dall'abbigliamento sia dalla pelletteria in senso lato.

- DESIGN
- VESTIBILITÀ
- PROFESSIONISTI
- COSTRUZIONE
- COMPARTO
- COMPONENTI
- MAKING OF



finissaggio e ripulitura della calzatura @Fendi

orlatura della calzatura @Fendi

## workshop

05 febbraio 0226

Verrà presentata una panoramica delle principali **figure professionali** che intervengono nel processo produttivo della calzatura, tra cui: designer di calzature, modellista, formista, addetto alla preparazione, orlatore, montatore, suolatore e finitore. Sarà evidenziata la natura fortemente **interdisciplinare** della filiera calzaturiera, in cui competenze estetiche, tecniche e ingegneristiche devono necessariamente dialogare in modo integrato.

Successivamente verranno descritte nel dettaglio le diverse **fasi di produzione** della calzatura, supportate dalla proiezione di immagini e materiali visivi del processo produttivo, utili a chiarire ruoli, strumenti e passaggi chiave della lavorazione.

La parte conclusiva del workshop sarà dedicata a un **momento esperienziale**: i partecipanti avranno l'opportunità di osservare e toccare con mano materiali tridimensionali come forme, tomaie, suole e fondi. Questo approccio diretto consentirà di comprendere concretamente la complessità tecnica e progettuale del prodotto calzaturiero, favorendo una maggiore consapevolezza delle relazioni tra design, materiali e processo produttivo.



formificio



manovia@TOD's