

BANDO DI PARTECIPAZIONE

CONCORSO NAZIONALE GRAPHIC NOVEL

OBIETTIVI, CONDIZIONI E TERMINI

Art. 1 – Il Festival della Diplomazia (di seguito l’Organizzazione), in collaborazione con l’Accademia di Belle Arti di Frosinone, e il Patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) organizza il Concorso Nazionale “EMIGRAZIONE E MOBILITÀ UMANA” finalizzato alla realizzazione di una **graphic novel** in lingua italiana.

Una selezione delle migliori tavole presentate al Concorso, scelte dalla Giuria sarà esposta in occasione del Festival della Diplomazia (dal 19 al 27 ottobre 2023) e successivamente all’interno dell’Accademia delle Belle Arti di Frosinone in data da definire.

Il progetto vincitore, a seguito del completamento dell’opera, sarà valutato al fine della sua pubblicazione.

Art. 2 – L’obiettivo del premio è quello di illustrare aspetti e racconti particolarmente significativi sulla presenza italiana all’estero, con riguardo a comunità o personaggi emigrati nelle epoche passate, ovvero anche ai flussi di più recente mobilità.

Il tema della graphic novel sarà quindi incentrato su tali tematiche.

Art. 3 – La partecipazione al Concorso è gratuita ed aperta concorrenti di età inferiore a 30 anni alla data di scadenza della domanda di partecipazione (ore 24 del 15 settembre 2023) .

Art. 4 – Ogni proposta deve comprendere:

- Dati anagrafici dell’autore o degli autori del progetto;
- Curriculum Vitae dell’autore o degli autori in formato pdf indicando: “COGNOME_NOME_CV”.
- Titolo della graphic novel
- Breve sinossi (max. 500 battute)
- Breve descrizione del progetto (genere, target, atmosfera, modalità prevista di pubblicazione (max. 500 battute)
- Elementi grafici di base (schede dei personaggi, location principali)
- Soggetto: tavola 1, di sinistra: base 276 mm, altezza 290 mm in formato PDF tavola 2, di destra: base 276 mm, altezza 360 mm in formato PDF tavola 3, di sinistra: base 276 mm, altezza 290 mm in formato PDF
NB: le tavole devono essere dotate di lettering e almeno due devono essere considerate graficamente complete.
- Le tavole definitive dovranno essere caricate e nominate solo con il titolo dell’opera (file anonimo)

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Art. 5 – I Partecipanti dovranno inviare il proprio lavoro alla e-mail festivaldelladiplomazia@gmail.com entro e non oltre le ore 24 del 15 settembre 2023.

Art. 6 – Se le illustrazioni sono state realizzate da più persone, dovrà essere specificato un unico referente per l’iscrizione. Il referente deve essere maggiorenne ed è la persona che sarà contattata per tutte le comunicazioni relative al Concorso. Qualora l’opera venisse selezionata e giudicata vincitrice, saranno considerati vincitori tutti gli autori, e sarà assicurato l’inserimento di tutti gli autori del progetto nella comunicazione e nella eventuale pubblicazione.

Art. 7 – Qualora il materiale caricato risultasse incompleto o non corrispondente ai formati richiesti, il Partecipante sarà automaticamente escluso dal Concorso.

Art. 9 – I Partecipanti si rendono garanti dell’originalità del materiale presentato e di essere gli autori dei lavori presentati, sollevando e manlevando espressamente l’Organizzazione da eventuali richieste di risarcimento provenienti, a qualsiasi titolo, da terzi, e dichiarano sotto la propria esclusiva responsabilità, civile e penale, che i progetti presentati non violano la normativa vigente in materia. Nell’eventualità di tavole risultate già edite (apparse su pubblicazioni cartacee o e-book) ne sarà dichiarata l’esclusione. Non è da considerarsi “edizione” e, di conseguenza, non comporta esclusione, la pubblicazione su un proprio blog personale o analoga piattaforma social di **estratti** del progetto chiaramente riconoscibili come tali e non fruibili come opera autonoma.

LA GIURIA

Art. 10 – I progetti in Concorso saranno prima selezionati da una **Giuria** che sarà nominata congiuntamente dal Festival della Diplomazia, l’Accademia di Belle Arti di Frosinone e dalla Direzione Generale degli Italiani all’Estero del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione. La Giuria sarà composta da esperti del settore e comunque da professionisti nel campo delle arti.

Art. 11 – L’esito della votazione effettuata dalla Giuria, sarà pubblicato **entro il 5 ottobre** sul sito www.festivaldelladiplomazia.it e comunicato al pubblico attraverso mezzi di comunicazione e social, e direttamente al vincitore e agli autori selezionati per la Mostra anche a mezzo e-mail o telefono.

PREMI

Art. 12 Il vincitore riceverà la cifra di euro 1.000 e, a seguito della realizzazione dell’intera graphic novel entro sei mesi e ove sia proposta la pubblicazione un’ulteriore cifra di 1000 euro. Il soggetto organizzatore si impegna a valorizzare l’opera finita nelle più importanti manifestazioni fieristiche del settore.

Art. 13 – L’Organizzazione si riserva il diritto di sospendere l’iniziativa e di non procedere alla pubblicazione qualora la partecipazione dei concorrenti non raggiunga un numero sufficiente o i lavori presentati non siano considerati meritevoli di essere pubblicati, o per qualsiasi altra motivazione che l’Organizzazione e la Giuria riterranno valida.

Art. 14 – La Premiazione si terrà in uno di giorni del Festival della Diplomazia (dal 19 al 27 ottobre 2023). La data esatta sarà comunicata al vincitore a mezzo e-mail (PEO) contestualmente all’esito della selezione o nei giorni immediatamente successivi.

CLAUSOLE FINALI

Art. 15 – I Partecipanti riconoscono all’Organizzazione e a eventuali partner del Concorso il diritto di riprodurre le loro opere su manifesti, pieghevoli o altri stampati relativi alla Mostra, nonché su qualsiasi altro supporto utile esclusivamente alla promozione della stessa; l’Organizzazione da parte sua si impegna a citare e a far citare l’Autore in ognuno di questi casi. Fatto salvo quanto premesso in merito ai fini promozionali, i diritti d’autore dei progetti e delle illustrazioni candidati restano in capo agli autori e non potranno pertanto essere utilizzati, modificati, estrapolati e riprodotti salvo diverso specifico accordo scritto tra le parti.

Art. 16 – La partecipazione al Concorso implica l’accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento. All’Organizzazione spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.