

venerdì 19 FEBBRAIO ore 9,30

Pittura 1 - 2 - 3	triennio	Pieroni	Bernardini	Pusceddu
Laboratorio di Pittura Specialistico 1 - 2	biennio	Pieroni	Bernardini	Pusceddu
Arte pubblica 1	biennio	Pusceddu	Bernardini	Gallo
Progettazione pittorica 1	triennio	Pusceddu	Bernardini	Gallo
Progettazione pittorica 2	triennio	Pusceddu	Bernardini	Gallo
Tecn. e tecnologie della pittura	triennio	Pusceddu	Bernardini	Gallo

Restauro	triennio	Fiacchi	Festa	Parca
Restauro 1 - per la pittura	triennio	Fiacchi	Festa	Parca
Restauro 2 - materiali lapidei	biennio	Festa	Fiacchi	Parca
Restauro 3 - terrecotte gessi e stucchi	triennio	Festa	Fiacchi	Parca
Catalogazione Storica e Conservativa	triennio	Parca	Festa	Fiacchi

Tutela dei Beni Culturali e Ambientali	triennio	Sacchetti	Miracola	Finicelli
Museologia	triennio	Miracola	Finicelli	Sacchetti
Documentazione informatica per il restauro	triennio	Finicelli	Sacchetti	Miracola

Modellistica	triennio	Culla	Federici	Chiappini
Plastica Ornamentale 1-2	triennio	Tarantino	Chiappini	Martino
Plastica Ornamentale 3	biennio	Tarantino	Chiappini	Martino
Tecniche per la decorazione 1 - 2	triennio	Martino	Tarantino	Chiappini
Tecniche e Tecnologie per la Decorazione	biennio	Martino	Tarantino	Chiappini
Progettazione su campo	biennio	Martino	Federici	Chiappini

Scultura 1 - 2 - 3	triennio	Pascucci	Delle Monache	Mancini
Laboratorio di Scultura Specialistico 1 - 2	biennio	Pascucci	Delle Monache	Mancini
Laboratorio di Scultura	triennio	Pascucci	Delle Monache	Mancini

Elem. tecniche della scultura	triennio	Mancini	Farina	Delle Monache
Tecniche della scultura 1 - 2	triennio	Mancini	Farina	Delle Monache
Tecniche e tecnologie della scultura	biennio	Mancini	Farina	Delle Monache
Tecniche plastiche contemporanee	triennio	Mancini	Farina	Delle Monache

Elem. di tecniche del marmo	triennio	Farina	Mancini	Delle Monache
Tecn. del marmo 2-3	triennio	Farina	Mancini	Delle Monache
Scultura in marmo	biennio	Farina	Mancini	Delle Monache

Fotografia	triennio	Pagnanelli	Smerilli	Tozzi
Tecniche della fotografia	triennio	Pagnanelli	Smerilli	Tozzi
Fotografia dei beni culturali	biennio	Smerilli	Pagnanelli	Tozzi
Elem. di architettura e urbanistica	triennio	Tozzi	Pagnanelli	Smerilli

Informatica Generale	triennio	Pagano	Garri	Tozzi
Programmazione - Progett. software interattivi	biennio	Pagano	Garri	Tozzi
Lingua inglese (media art)	triennio	Garri	Pagano	Tozzi
Lingua inglese (tutti)	triennio	Garri	Pagano	Tozzi

lunedì 22 FEBBRAIO ore 9,30

Decorazione 1 -2 -3	triennio	Fiorletta	Martino	Chiappini
Laboratorio di Decorazione Specialistico 1 - 2	biennio	Fiorletta	Martino	Chiappini
Allestimento Spazi Espositivi	triennio	Fiorletta	Martino	Chiappini
Decorazione - Progettazione allestimenti museali 1	biennio	Fiorletta	Martino	Chiappini

Tecniche del Mosaico	triennio	Ludovici	Fiorletta	Chiappini
Tecniche del Mosaico	biennio	Ludovici	Fiorletta	Chiappini

Scenografia 1 - 2 - 3	triennio	Federici	Notarcola	Palmieri
Composizione scenografica per il teatro 1 - 2	biennio	Federici	Notarcola	Palmieri
Laboratorio di Illuminotecnica	biennio	Palmieri	Federici	Notarcola
Progettazione spaziale	biennio	Federici	Palmieri	Notarcola
Composizione Scenografica per il Cinema	biennio	Prota	Federici	Zicoschi
Composizione Scenografica per la TV	biennio	Zicoschi	Federici	Notarcola

Teoria e pratica del Disegno Prospettico	triennio	Notarcola	Golino	Federici
Disegno Architettonico Stile e Arredo	triennio	Notarcola	Golino	Federici
Scenotecnica 1 - 2	triennio	Golino	Notarcola	Federici
Scenotecnica	biennio	Golino	Notarcola	Federici

Elementi di Chimica e Biologia	triennio	Petrillo	Torre	Coladonato
Chimica del Restauro	triennio	Coladonato	Torre	Petrillo
Elementi di Fisica	triennio	Torre	Coladonato	Petrillo
Fisica del Restauro	triennio	Torre	Coladonato	Petrillo

Multimedia 1	triennio	Colacito	Di Tardo	Pontorno
Multimedia 2	triennio	Di Tardo	Colacito	Pontorno
Multimedia 3	triennio	Pontorno	Di Tardo	Colacito
Digital video	biennio	Colacito	Pontorno	Di Tardo

Computer graphic	biennio	Palatucci	Coteni	Perego
Tecn. della modellazione digitale 3D	triennio	Palatucci	Coteni	Perego
Sound Art	biennio	Coteni	Palatucci	Perego
Sound Design	triennio	Coteni	Palatucci	Perego
Progettazione Multimediale 1	biennio	Perego	Palatucci	Coteni
Progettazione Multimediale 2	biennio	Perego	Palatucci	Coteni

Martedì 23 FEBBRAIO ore 9,30

Grafica d'arte 1-2	triennio	Moussa	Cesari	Fardelli
Laboratorio di Grafica d'arte Spec. 1 - 2	biennio	Moussa	Cesari	Fardelli

Tecniche dell'Incisione 1-2	triennio	Cesari	Moussa	Cesaroni
Xilografia 1-2	triennio	Cesari	Moussa	Cesaroni
Laboratorio di Litografia 1-2	tri/bi	Cesaroni P.	Moussa	Cesari

Tecniche della Stampa Serigrafica	biennio	Fardelli	Cesari	Moussa
Laboratorio Serigrafia 1 - 2	tri / bi	Fardelli	Cesari	Moussa
Laboratorio di Serigrafia per il Tessuto	triennio	Fardelli	Cesari	Moussa
Tecniche Grafiche Speciali 1 -2	tri / bi	Fardelli	Cesari	Moussa

Anatomia Artistica 2	triennio	Gallo	Cesari	Radogna
Semantica del corpo	biennio	Gallo	Cesari	Radogna
Disegno Anatomico	triennio	Radogna	Gallo	Cesari
Disegno	triennio	Radogna	Gallo	Cesari

Estetica	triennio	Jappe	Carlino	Polidori
Estetica dei new media	biennio	Jappe	Carlino	Polidori
Scritture Multimediali	triennio	Carlino	Polidori	Jappe
Tecniche Extramediali	biennio	Polidori	Carlino	Jappe

Mercoledì 24 FEBBRAIO ore 9,30

Disegno (media art)	triennio	Kozaris	Bergamo	Cesarini
Tecniche di montaggio	triennio	Kozaris	Bergamo	Cesarini
Metodologia della critica dello spettacolo	biennio	Bergamo	Cesarini	Kozaris
Anatomia Artistica 1	triennio	Cesarini	Kozaris	Bergamo

Regia 1	biennio	Zanazzo	Kozaris	Bergamo
Regia 2	biennio	Kozaris	Zanazzo	Bergamo
Storia del Cinema e del Video	triennio	Bergamo	Zanazzo	Kozaris
Storia dello Spettacolo	biennio	Bergamo	Zanazzo	Kozaris

Teoria e Metodo dei Mass Media (fashion)	triennio	Napoli	Di Grandi	Cappelli
Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	triennio	Di Grandi	Napoli	Cappelli
Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	biennio	Di Grandi	Napoli	Cappelli

Pedagogia e Didattica dell'Arte	triennio	Cappelli	Bruni	Napoli
Pedagogia e Didattica dell'Arte	biennio	Cappelli	Bruni	Napoli
Diritto e Legislazione dello Spettacolo	biennio	Bruni	Cappelli	Napoli

Giovedì 25 FEBBRAIO ore 9,30

Installazioni Multimediali	triennio	Pontorno	Mariotti	Napoli
Teoria e Analisi del Cinema e dell'Audiovisivo	biennio	Napoli	Pontorno	Mariotti
Teoria e Metodo dei Mass Media	biennio	Napoli	Pontorno	Mariotti
Teoria e Metodo dei Mass Media	triennio	Napoli	Mariotti	Pontorno

Organizzazione eventi culturali	Biennio	Mariotti	Napoli	Pontorno
Grafica per l'allestimento	Biennio	Roma	Mariotti	Napoli

Teorie della percezione - Psicologia della Moda	triennio	Digrandi	Ceravolo	Scilipoti
Costume per lo Spettacolo 1 - 2	triennio	Ceravolo	Digrandi	Scilipoti
Design	triennio	Scilipoti	Cesaroni S.	Ceravolo
Fotografia digitale	biennio	Cesaroni S.	Scilipoti	Ceravolo

Fondamenti di Disegno Informatico	triennio	Calicchia	D'Agostino	Vellone
Metod. Prog. Comunicaz. visiva	triennio	D'Agostino	Calicchia	Vellone
Web Design	triennio	Vellone	D'Agostino	Calicchia

Elementi di Grafica Editoriale	triennio	De Orazi	Brancaforte	Passeri
Graphic design 1	triennio	De Orazi	Brancaforte	Passeri
Illustrazione	triennio	Brancaforte	De Orazi	Brancaforte
Metodologia della Progettazione	triennio	Passeri	De Orazi	Brancaforte
Metodologia della Progettazione	biennio	Passeri	De Orazi	Brancaforte

Venerdì 26 FEBBRAIO ore 9,30

Fenomenologia delle arti contemporanee (fashion)	biennio	Mariotti	Rea	De Simone
Storia Arte contemporanea (fashion)	triennio	Mariotti	Rea	De Simone
Fenomenologia delle arti contemporanee	Biennio	Mariotti	Rea	De Simone

Storia dell'Arte Contemporanea 1	triennio	Mariotti	De Simone	Rea
Storia dell'Arte Contemporanea 2	triennio	De Simone	Mariotti	Rea

St.arte 1 - 2 - 3	triennio	Peria	Bindella	Mercanti
Storia dell'Arte	biennio	Peria	Bindella	Mercanti
Iconografia e Iconologia	triennio	Peria	Bindella	Mercanti
St.arte per la grafica 1 - 2 - 3	triennio	Bindella	Peria	Mercanti
St.arte per la grafica 4 - 5	biennio	Bindella	Peria	Mercanti
Storia della Stampa e dell'Editoria	triennio	Mercanti	Peria	Bindella

Esami presso la sede di Ferentino

venerdì 19

MATERIA		commissario	commissario	commissario
DESIGN 1 METODOLOGIA DEL DESIGN	Triennio	Scilipoti	Culla	Iaconis
lab modellistica per l'accessorio di moda (dalle ore 14)	Triennio	Culla	Scilipoti	Iaconis
lab illustrazione digitale fashion design 1	Triennio	Bianchi	Iaconis	Scilipoti
lab illustrazione digitale fashion design 3	Triennio	Bianchi	Iaconis	Scilipoti
lab illustrazione digitale fashion design 3	Triennio	Bianchi	Iaconis	Scilipoti
FASHION DESIGN 5	Biennio	Iaconis	Banchi	Scilipoti
ILLUSTRAZIONE E RENDERING PER LA MODA FASHION DESIGN 5	Biennio	Iaconis	Banchi	Scilipoti
valutazione attività esterne		Scilipoti	Culla	Iaconis

lunedì 22

MATERIA		commissario	commissario	commissario
lab tecniche sartoriali fashion 1	Triennio	Di Pofi	Cieri	Scilipoti
lab tecniche sartoriali fashion 2	Triennio	Di Pofi	Iaconis	Scilipoti
lab tecniche sartoriali fashion 3	Triennio	Di Pofi	Iaconis	Scilipoti
FASHION DESIGN .2	Triennio	Iaconis	Di Pofi	Scilipoti
FASHION DESIGN .3	Triennio	Iaconis	Di Pofi	Scilipoti
FASHION DESIGN 4	Biennio	Galloppa	Terenzi	Rea
SEMIOTICA	Biennio	Terenzi	Galloppa	Rea
INFORMATICA GENERALE 1	Triennio	Gagliardi	Garri	Scilipoti
lingua inglese	Triennio	Garri	Gagliardi	Scilipoti
FOTOGRAFIA DI MODA -STILL LIFE	Biennio	Cesaroni	Gemini	Rea
FOTOGRAFIA DI MODA -STREET STYLE	Triennio	Giacani	Cesaroni	Rea
progetto e comunicazione evento moda	Biennio	Gemini	Cesaroni	Rea
performance multim evento moda	Biennio	Gemini	Cesaroni	Rea
FASHION DESIGN .1	Triennio	Cieri	Di Pofi	Scilipoti
DISEGNO E RAPP.PROGETTO MODA -FASHION 1	Triennio	Cieri	Giacani	Iaconis
DISEGNO E RAPP.PROGETTO MODA -FASHION 2	Triennio	Cieri	Giacani	Scilipoti
DISEGNO E RAPP.PROGETTO MODA -FASHION 3	Triennio	Cieri	Giacani	Scilipoti

martedì 23

MATERIA		commissario	commissario	commissario
FENOMENOLOGIA MODE URBANE 2	Biennio	Castellani	Cesarini	Rea
FENOMENOLOGIA MODE URBANE 1	Triennio	Castellani	Cesarini	Rea
ANATOMIA ARTISTICA	Triennio	Cesarini	Cesarini	Rea
DISEGNO ANATOMICO	Triennio	Cesarini	Castellani	Rea
MODA BRAND E COMUNICAZIONE 1	Triennio	Valdiserri	Scilipoti	Rea
MODA BRAND E COMUNICAZIONE 2	Biennio	Valdiserri	Scilipoti	Rea
cultura sartoriale per l'innovaz tipologica	Triennio	Notarantonio	Oddi	Chiarugi
CULTURA TESSILE nuovi materiali e tessuti tecn	Triennio	Chiarugi	Notarantonio	Oddi
COUTURE 2	Biennio	Chiarugi	Oddi	Notarantonio
ILLUSTRAZIONE E RENDERING PER LA MODA FASHION DESIGN 4	Biennio	Oddi	Chiarugi	Cesarini
COUTURE 1	Biennio	Oddi	Chiarugi	Cesarini
STORIA DELLA MODA 1	Triennio	Calvanese	Rea	Scilipoti
STORIA DELLA MODA 2	Biennio	Calvanese	Rea	Scilipoti
FENOMENOLOGIA ARTE CONTEMPORANEA (dalle h 14)	Biennio	Rea	Cesarini	Cesarini

PRESSO LA SEDE DI FROSINONE

le date e le commissioni sono indicate sul calendario generale

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Triennio
ESTETICA	Biennio
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Biennio
COSTUME PER LO SPETTACOLO	Triennio
TEORIE PERCEZIONE PSICOLOGIA DELLA MODA	Triennio
teoria e metodo dei mass media	Triennio
graphic desig per la moda	Triennio

**LE TESI VERRANNO DISCUSSE
DAL 10 AL 18 MARZO 2010**

Si prega di rispettare le date e gli adempimenti in esso stabiliti

Il Direttore prof. Angelo Vassallo